



Εξερευνώντας το Κινητικό Θέατρο: Αναστοχαστικές ερωτήσεις για εκπαιδευτικούς

Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης

Πώς να χρησιμοποιήσετε αυτές τις αναστοχαστικές ερωτήσεις

Οι ακόλουθες ερωτήσεις έχουν σχεδιαστεί για να υποστηρίξουν τον αναστοχασμό, τον διάλογο και την επαγγελματική μάθηση σχετικά με τη χρήση του Κινητικού Θεάτρου σε εκπαιδευτικά περιβάλλοντα.

Μπορούν να χρησιμοποιηθούν με διάφορους τρόπους:

- για ατομικό αναστοχασμό των εκπαιδευτικών
- για ομαδική συζήτηση κατά τη διάρκεια επιμορφώσεων ή εργαστηρίων για εκπαιδευτικούς
- για αναστοχασμό των μαθητών/μαθητριών κατά τη διάρκεια ή μετά από δραστηριότητες κίνησης
- ως ερεθίσματα για ημερολόγια μάθησης ή αναστοχαστικά portfolios.

Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να επιλέξουν τις ερωτήσεις ανάλογα με την ηλικία των παιδιών, τους στόχους της δραστηριότητας και το στάδιο της μαθησιακής διαδικασίας. Οι ερωτήσεις αυτές αποσκοπούν στο να ενθαρρύνουν βαθύτερη σκέψη σχετικά με την κίνηση, τη συναισθηματική έκφραση, τη δημιουργικότητα, τη συνεργασία και τη μάθηση μέσα από το σώμα.

Έκφραση και Κίνηση

- ⇒ Πώς μπορεί μια κίνηση να αποδώσει ένα συναίσθημα;
- ⇒ Με ποιους τρόπους μια χειρονομία μπορεί να είναι πιο ισχυρή από τις λέξεις;
- ⇒ Πώς μπορούμε να «αφηγηθούμε» μια ιστορία χρησιμοποιώντας μόνο το σώμα μας;

Μάθηση μέσω της Κίνησης

- ⇒ Ποιες δεξιότητες αναπτύσσεις όταν αυτοσχεδιάζεις μια σκηνή;
- ⇒ Με ποιον τρόπο σε βοηθάει να κατανοήσεις τα συναισθήματα των άλλων το να υποδύεσαι έναν διαφορετικό χαρακτήρα από τον δικό σου;
- ⇒ Τι “λέει” το σώμα σου όταν νιώθεις ενθουσιασμό, φόβο ή απογοήτευση;

Κοινωνική και Συναισθηματική Επίγνωση

- ⇒ Τι μας διδάσκουν για τη συνεργασία οι ομαδικές παραστάσεις;
- ⇒ Τι μαθαίνεις για τον εαυτό σου όταν παίζεις διαφορετικούς ρόλους;
- ⇒ Πώς νιώθεις όταν οι άλλοι παρακολουθούν την παράστασή σου;

Δημιουργικότητα και Φαντασία

- ⇒ Πώς μπορούν τα αντικείμενα να μεταμορφωθούν σε κάτι άλλο κατά τη διάρκεια μιας παράστασης;;
- ⇒ Ποια είναι η διαφορά ανάμεσα στην υποκριτική και στην προσποίηση;
- ⇒ Πώς θα ήταν ένας κόσμος χωρίς λόγια σε μια παράσταση;

Παιδαγωγική πρακτική

- ⇒ Ποιες στρατηγικές βοηθούν τα μικρά παιδιά να συμμετέχουν σε αφηγήσεις που βασίζονται στην κίνηση;
- ⇒ Πώς δημιουργείς ένα ασφαλές περιβάλλον για τα παιδιά ώστε να εκφράζονται σωματικά;
- ⇒ Πώς μπορεί το Κινητικό Θέατρο να βοηθήσει τα παιδιά να μιλήσουν για δύσκολα συναισθήματα;

Συμβουλές Διευκόλυνσης για Εκπαιδευτικούς

Οι ερωτήσεις αυτές μπορούν να διερευνηθούν μέσα από διαφορετικές μορφές έκφρασης. Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να ενθαρρύνουν τα παιδιά να απαντήσουν μέσω:

- κίνησης ή χειρονομίας
- σύντομων λεκτικών αναστοχασμών
- ζωγραφικής ή αφήγησης ιστοριών
- συζήτησης σε μικρές ομάδες ή σε ολόκληρη την τάξη

Η ενθάρρυνση πολλαπλών μορφών έκφρασης συμβάλλει στη δημιουργία ενός **συμπεριληπτικού μαθησιακού περιβάλλοντος**, όπου παιδιά με διαφορετικούς τρόπους επικοινωνίας μπορούν να συμμετέχουν και να μοιράζονται τις ιδέες τους.

Σημειώσεις Αναστοχασμού

Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να καταγράψουν εδώ βασικές ιδέες ή παρατηρήσεις μετά τη συζήτηση.

-
-
-
-